

Art & Décoration

463 • SEPTEMBRE 2010

BROCANTE AU JARDIN

DES IDÉES POUR PROLONGER L'ÉTÉ

Luminaires

Trouver enfin
la bonne applique

portes d'entrée

plus les styles
plus les accessoires

chambres d'enfants

couleurs qu'ils aiment

aménagements

3 Solutions
gain de place

OBJECTIF RENTRÉE
UN COIN BUREAU
À LA MAISON

T 03045 - 463 - 6,50 €



Parti pris design

À Roubaix, un couple et leurs enfants ont investi une maison bourgeoise en brique datant de 1900. Trouvée en piteux état, ils l'ont superbement rénovée et agrandie. Visite en images.

REPORTAGE DÉLINE HASSEN. PHOTOS ALEXANDRE RÉTY.



1. Modernisée par une baie vitrée conçue dans l'esprit atelier d'artiste, la façade en brique semble noyée dans la verdure. La terrasse est en dalles de pierre bleue d'origine. Table et chaise, Casa.

2. À l'étage, sous la grande verrière, un patio a été aménagé. Le plancher est recouvert de gravillons (Truffaut). Treillis en panneaux de bruyère, en jardinier. Banc en rotin, AM. PM. Coussin et service à thé, Habitat. Suspensions rapportées de voyage.





2

Des volumes généreux baignés de clarté pour un espace à vivre tourné vers le jardin.

1. Le rez-de-chaussée réunit en un espace la cuisine, deux salons et la salle à manger. Parquet en chêne massif, CDR Habitat. Murs en briques d'origine repeints, Seigneurie. Baie vitrée en aluminium, Reynaers, posée par Menuïnor. Canapés et coussins, Spiral. Table basse, Le Cèdre Rouge. Cadre, tapis, pouf et suspension, Ikea. Tabouret, Habitat. Rideau, Élitis. Lampadaire, chiné.

2. Une cheminée en basalte encastree entre des placards et soulignée d'une tablette en béton sert de barbecue toute l'année. Réalisation Marbrerie Olivier Cotro. Table et bancs en teck, Okay. Suspension, LM Studio. Jarre et nappe, Slots.

Un rêve d'architecte ! Une vaste maison avec une très grande hauteur sous plafond, à rénover entièrement pour l'habiter et y installer son agence. C'est la découverte que l'architecte DPLG Valérie Rocco a faite à Roubaix, avec cette maison de 700 m² habillée des fameuses briques rouges du Nord et son jardin orienté plein Sud. Elle a pu installer son agence, VR Architecture, dans un grand bureau aménagé à l'entrée de la maison où elle travaille sans s'éloigner de la partie familiale.

Valérie Rocco a pensé l'ensemble des travaux, qui se sont révélés colossaux. De la maison délabrée, elle a sauvé quelques vestiges de valeur : un escalier d'origine qui a été restauré ainsi que, dans le hall d'entrée, le sol en mosaïque d'époque. Le rez-de-chaussée qui ouvre sur une entrée de 40 m² bénéficie d'une hauteur sous plafond de près de 4,50 m. La maison avait été rénovée une première fois dans les années 1960, les plafonds avaient été rabaissés à trois mètres de hauteur et certaines fenêtres occultées... aujourd'hui, elles revivent... La propriétaire a réorganisé les volu- ■■■



Béton poli et pierre de lave
se réchauffent au contact du bois et
de touches de rouge et de rose.

1. Une cuisine de pro ! L'îlot central en béton a été coulé sur place, puis poncé et recouvert d'un hydrofuge. Le plan de travail est en béton poli. Sol en dalles de pierre de lave, Eiffelgres. Éléments de cuisine et horloge, Ikea. Robinetterie, Hansgrohe. Réfrigérateur en Inox, Liebherr. Suspension, LM Studio. Torchon et vaisselle, Habitat.

2. Pour donner de l'intimité à la cuisine, l'espace est délimitée et rehaussée par deux marches en béton. La hauteur sous plafond de 4,50 m a été réduite grâce à la construction d'une mezzanine.

Toute en longueur, la cheminée est constituée de deux poutrelles d'acier et de béton coulé sur place et recouvert d'une résine. Elle fait écho aux poutres métalliques utilisées en remplacement des murs porteurs, abattus afin de créer le vaste séjour. Cheminée, Marbrerie Olivier Coto. Panier, Ikea, statuette chinoise.



DANS LE NORD



on a une faim de Vegé

XD
I ♥ RBY

VIOLE

Pas de placards fermés, mais
des étagères ouvertes pour
cette cuisine-bar ultraconviviale.



Côté face de l'îlot central en béton, un bar XXL a pris place. Hotta, Roblin, Suspension, LM Studio. Tabourets « Lem », design Shin & Tomoko Azumi, Lapalma. Bocaux et étagères, Ikea. Machine à café, Magimix.



... mes en créant une immense pièce à vivre de 120 m² avec une imposante baie vitrée donnant sur le jardin. Dans cet espace sont installés un salon contemporain, une cuisine ouverte délimitée par une estrade et une mezzanine originale en verre, une bulle suspendue imaginée par Valérie et où est installé un coin télé. Un parquet en chêne massif huilé recouvre la majeure partie des sols du rez-de-chaussée et l'intégralité de l'étage. Le bois réchauffant l'aluminium noir utilisé pour les baies vitrées, et le béton coulé, puis poli sur place utilisé pour la cuisine et la cheminée. L'isolation des plafonds et des murs a également été refaite et un chauffage par le sol a été installé dans le séjour. Au premier étage, les quatre chambres de 25 m² environ ont chacune une salle de bains. Une lingerie a été aménagée et un charmant patio intérieur apporte une touche originale. Revisitée du sol au plancher avec des volumes parfaitement exploités, un choix décoratif d'ancien et de contemporain, cette maison de maître dégage une allure résolument atypique. ■

À l'étage, les murs blanc et taupe, le parquet clair et le mobilier sombre créent une douce atmosphère.

1. Le majestueux escalier d'origine a été restauré. Ses marches et ses balustres en bois tourné rappellent l'époque à laquelle la maison a été construite.
2. Lignes pures, élégance des tons pour une salle de bains très sobre. Vasque, Van Marcke. Plan en acier Corten (effet rouillé verni), Loison. Robinetterie, Zucchetti. Petit meuble sur mesure, Romain Lefebvre. Carreaux de grès cérame, Cotto d'Este. Miroir et poubelle, Ikea. Boîte à bijoux rapportée de voyage.

Dans la chambre, le propriétaire a choisi de jouer sur un camaïeu de beige et de marron. Peinture Farrow & Ball. Lit et chevets en wengé, Fly. Rideaux sur mesure en PVC tissé, tissu Marché Saint-Pierre. Stores blancs sur mesure. Suspension, étagères, tapis, linge de lit, cadres et boîtes en inox brossé, Ikea. Mennequin et bijoux chinés.



Une bulle suspendue au-dessus du salon pour s'isoler avec une impression d'espace et de lumière.

Sur la mezzanine est installé un petit salon de lecture avec vue sur le rez-de-chaussée. Il est isolé grâce à un vitrage Sécurité collé, monté sur une charpente métallique, Loison. Moquette, PVS tapis.

CARNET D'ADRESSES PAGE 212

ENCORE PLUS D'ADRESSES SUR
www.art-decoration.fr